

ランチタイムコンサート 新たなる旅立ち

令和6年3月21日(木) 開場13:00 / 開演13:30

会場 白山市松任学習センタープララコンサートホール

チケット 全席自由 **500円**

※未就学児入場不可

プログラム 「調子のよい鍛冶屋」による変奏曲 ヘンデル
トランペット吹きの子守歌 アンダーソン
タイム・トゥ・セイ・グッバイ
いい日旅立ち 他

チケット取扱 白山市松任学習センタープララ
白山市鶴来総合文化会館クレイン
アピタ松任TIOプレイガイド
石川県立音楽堂チケットボックス
チケットぴあ Pコード:259400



藤井幹人 (トランペット)

武蔵野音楽大学卒業後、オーケストラ・アンサンブル金沢設立と同時に入団。現在に至る。視覚障害(網膜色素変性症)と戦いながら、オーケストラの他に、ソロ、室内楽の演奏活動も積極的にやっている。また、盲学校や児童支援学校等で演奏会・講演会等のボランティア活動、社会支援活動にも取り組んでいる。OEKジュニアオーケストラ、小、中、高、大学の吹奏楽・オーケストラの指導、FUJII MUSIC ACADEMYにおいて、後進の指導にも力を注いでいる。

<主なレコーディング>

2009年 オーケストラ・アンサンブル金沢、安永 徹(元ベルリンフィルハーモニー交響楽団:コンサートマスター)、市野あゆみ 両氏と共に、ワーナーミュージックジャパンより、シヨスタコヴィチ作曲「ピアノとトランペットと弦楽のための協奏曲」をライブ録音。
白山市在住。



藤井ひろみ (ソプラノ・フルート)

武蔵野音楽大学卒業。
1985年 YAMAHA MUSIC CAMP 管打楽器コンクール第1位。フルーティストとして、ソロ・室内楽・オーケストラ等で演奏活動を行う。
2010年オーケストラ・アンサンブル金沢メンバーらと共に木管五重奏団「Ensemble La Tubulure」を結成。また、ソプラノ歌手としても、オペラやコンサート、レコーディング等、幅広く活動を展開している。2013年から「ラ・フォル・ジュルネ 金沢」「風と緑の楽都音楽祭」に連続出演。2014年 伊藤康英新作オペラ「天生AMO」のソリストオーディションで野花美役アンダーに選出され、2015年 世界初演に出演。2017年語りとのコラボレーション「与謝野晶子:みだれ髪をうたふ」「Métamorphose~ベルエポックへの誘い」も好評を博す。震災支援やパラリンピック支援のコンサート、ウクライナ支援コンサート、盲学校、児童生活支援学校等での演奏会の開催等、社会支援活動やボランティア活動にも精力的に取り組んでいる。「FUJII MUSIC ACADEMY」を主催するなど後進の指導にも力を注いでいる。
白山市在住。



川岸香織 (ピアノ)

武蔵野音楽大学卒業、武蔵野音楽大学大学院修了。在学中に福井直秋奨学生に選ばれる。第10回国際芸術連盟オーディション、日興文化協会オーディション'94に合格。東京と金沢においてソロリサイタルを開催する。その他ラ・フォル・ジュルネ金沢、風と緑の学都音楽祭や、石川県ピアノ協会主催コンサート等に多数出演。2010年アンサンブル金沢とベートーヴェンのピアノ協奏曲第3番を共演。室内楽や伴奏においても積極的に活動する。ピアノを越野知子、越野正信、岩本幸子、M.M.シュタイン、J.スリコフスキ、田隅靖子、M.プリンツ、呉恵珠の各氏に師事。現在、金城大学及び金城大学短期大学部非常勤講師。
白山市在住。

主催 (一財)白山市地域振興公社 白山市文化協会 後援 白山市、白山市教育委員会、北國新聞社

お問い合わせ 白山市松任学習センタープララ
〒924-0872 白山市古城町 305 番地
076-274-5411

9時~17時30分
※お車でお越しの際は立体駐車場をご利用ください。
駐車券をご持参いただくと3時間無料になります。

会場HP

